

Hommage à Hokusai

Texte de Martine Debrun

Marcel Cominotto

$\text{♩} = 36$

Soprano Solo

f *p*

Va_____ Dé Vol_____ Va-gues dé__

Daiko Okedo-Katsugi

f

3

S. Solo

pp *f*

—fer-lan-tes vo— lu-tes Vol Dé Va

Taiko D.

6

S. Solo

mf *p* *mf* *f*

Mons-tru-eu-ses et_____ ma - gni - fi - ques Dé__

Taiko D.

9

S. Solo

Va Vol_____ *p* En - vol fin et gra-cieux

Taiko D.

11

S. Solo

pp du cerf-vol-ant in-domp-té *f* Su

Taiko D.

14

S. Solo

mf Li My_____ Su_____ ri_____ mo-no li - bre

Taiko D.

17

S. Solo

f My Li Su_____ *pp* My_ sté-ri - eux *p* Aus - si pré - cieux que ses vœux

Taiko D.

20

S. Solo

f *p*

Mont entr - a - per - çu au loin der - rière

Taiko D.

22

S. Solo

mf *f*

l'ar - ti - san au tra - vail L'ar - ti - san tou - jours

Taiko D.

24

S. Solo

pp

au pre - mier plan A moins que ce ne soit lui Trai -

Taiko D.

26

S. Solo

ff

nées de nei ge qui s'é - tir - ent de som - meil Ho - ku - sai

Taiko D.

29

S. Solo

Taiko D.

30

S. Solo

Taiko D.

31

S. Solo

Taiko D.

32

S. Solo

Taiko D.

34

S. Solo

Taiko D.

pp

ppp *murmuré*

f

Sai - ho - ku Les her-bes se cueil-lent "le sept-ième jour du pre-mier mois"

ppp *f* *ppp*

"le sept-ième jour du pre-mier mois" "le sept-ième jour

f *ppp* *pp*

mois" "le sept-ième" Lec-ture at - ten - ti - ve, fem -

mes al - an - guies Be - les et pâ - es, un peu ab - sen - tes

3

36 *f*

S. Solo
peut- être... Ho — ku — sai —

Taiko D.

38 *p* *ff* *p*

S. Solo
Des fleurs or — an gées qui ne di - sent pas leur nom

Taiko D.

40 *mf* *p*

S. Solo
Quelle im - por - tan - ce! La beau - té suf - fit

Taiko D.

42 *f* *p* *mf*

S. Solo
La ser - vante O - ki - ku han — te la nuit — Une fois sor - tie —

Taiko D.

44 *f*

S. Solo
— du puits — Et traîne à sa suite Des assi-ettes en fai en- ce...

Taiko D.

46 *ppp* musé *f* *ppp* musé

S. Solo
Nuit —

Taiko D.

47 *f* *ppp* musé *rit.* *ppp* musé

S. Solo

Puits

Taiko D.

A tempo

49 *mf* *p* *pp*

S. Solo

La voix se tait, le des-sin par-le Les yeux en-ten-dent le trait.

Taiko D.

52 *mf* *p*

S. Solo

Le coeur bat au ry-thme de la plu - me

Taiko D.

55

S. Solo

Ho - ku - sai, l'é - ter - nel!

Taiko D.

pp